

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**« Средняя общеобразовательная школа №15 п. Березайка»**

Рассмотрено  
на заседании методического  
объединения учителей  
руководитель МО  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рассмотрено  
на заседании  
педагогического совета  
МБОУ «СОШ №15 п.  
Березайка»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Утверждено  
приказом по МБОУ  
«СОШ №15 п. Березайка»  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.  
№ \_\_\_\_\_

## **Рабочая программа**

**по русскому языку**

**8 класс**

**базовый уровень**

**Учитель Прокофьева Надежда Петровна**

**2015 – 16 учебный год**

## **Рабочая программа по русскому языку 8 класса (базовый уровень)**

К учебнику «Русский язык» 8 класс. Авторы С.Г. Бархударов, С.С. Крючков, Л.Ю. Максимов ( базовый уровень). М., Просвещение, 2012 год

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, утверждённому приказом Минобразования России №1089 от 5 марта 2004 года, с обязательным минимумом содержания образования, с уровнем подготовленности учащихся. В соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ №15 п. Березайка» на 2015-2016 учебный год на изучение данного курса отводится 102 часа, по 3 часа в неделю. За основу рабочей программы взята авторская программа по русскому языку для 5 – 9 классов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК, рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации. Программа ориентирована на работу по учебнику «Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/ С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков и др.: М.: Просвещение, 2012».

### **Структура документа**

Рабочая программа включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Требования к уровню подготовки обучающихся, осваивающих программу учебного предмета (курса)
3. Учебно-тематический план
4. Содержание курса.
5. Календарно-тематическое планирование.
6. Перечень учебно- методической литературы.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он даёт учащимся знания о языке и формирует у них языковые и речевые умения. Вместе с тем русский язык выполняет и общепредметные задачи.

Специальными задачами преподавания русского языка в школе являются:

- познавательные: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о языке (его устройстве и

функционировании), развитие языкового эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи);

- практические: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Курс включает систему понятий, относящихся к синтаксису (словосочетание и предложение):

- словосочетание, структура и грамматическое значение. Главная и зависимая части словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание;

предложение, структура и грамматическое значение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, по цели высказывания и эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по структуре;

главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения;

предложения с однородными членами, обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся.**

#### **Учащиеся должны уметь:**

- по фонетике: производить фонетический разбор слов;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарем;

- по морфемике и словообразованию; производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и ее категориях;
- по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными
- словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений;
- по связной речи: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами;
- пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи;
- писать заявление, автобиографию;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами;
- классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах;
- пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения.

### Учебно-тематический план

№	Тема	Всего кол-во часов по программе на данную тему	Контрольные работы (форма)	Развитие речи (форма)	Корректировка программы
1	Вводный урок. Функции русского языка в современном мире. Фонетика и графика. Орфография.	2			
2.	Повторение пройденного в 5-7 кл	6+2		Комплексный анализ текста	
3	Словосочетание	4			
4	Простое предложение	2 +1		Сочинение	

5	Главные члены предложения	9	Диктант		
6	Второстепенные члены предложения	7 + 2	Контрольное тестирование	Изложение Устное выступление	
7	Простые односоставные предложения. Неполные предложения -	11	Диктант		
8	Предложения с однородными членами	10 + 2	Контрольное тестирование	Изложение с элементами сочинения.	
9	Предложения с обособленными членами	15 + 1	Проверочное тестирование Диктант	Выборочное изложение	
10	Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	9 + 2	Диктант	Сжатое изложение	
11	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи	8 + 1	Контрольное тестирование	Сочинение	
	Повторение пройденного в 8 классе	8	Итоговая работа за год		
	Всего:	102			

### Содержание образования

#### Введение (2 ч)

Функции русского языка в современном мире

Повторение изученного в 5-7 классах (8 ч)

**Фонетика.** Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

#### *Словосочетание (4 ч)*

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### *Простое приложение (3ч)*

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### *Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (9 ч)*

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и

сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### ***Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения (9ч)***

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### ***Простые односоставные предложения (11час)***

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

### ***Неполные предложения (2 ч)***

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### ***Однородные члены предложения(10 + 2ч)***

Повторение изученного материала об однородных членах-предложения. |Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### ***Обособленные члены предложения (15+1 ч)***

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

#### ***Обращения, вводные слова междометия (9+2 ч)***

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Textoобразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

#### ***Прямая и косвенная речь (8+1 ч)***

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

#### ***Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8 ч)***

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова и предложения».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

*Тематическое планирование уроков русского языка в 8-м классе*

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Колич. часов	Дата		Примечание
				По плану	Факт	
<b>І полугодие – 47 часов</b>						
<b>Введение 1 ч</b>						
1-2.	1 - 2.	Вводный урок. Функции русского языка в современном мире. Фонетика и графика. Орфография.	1	01.09. 02.09.		
<b>Повторение пройденного в 5-7 кл - 6+2 ч.</b>						
3	1	Состав слова и словообразование	1	04.09.		
4	2	Лексика и фразеология.	1	08.09.		
5 - 6	3 - 4	Морфология.	1	09.09. 11.09.		
7	5	<i>Р.Р. Стили речи. Типы речи. Строение текста.</i>	1	15.09.		
8	6	<i>Р.Р. Художественный стиль. Комплексный анализ текста.</i>	1	16.09.		Развивать творческие способности учеников.
9	7	Обобщающий урок по теме	1	18.09		Урок - практикум
10	8	<b><i>Стартовый контрольный диктант</i></b>	1	22.09		
<b>Синтаксис и пунктуация - 71 + 17 часов (на развитие речи)</b>						
<b>Словосочетание -4 ч.</b>						
11	1	Словосочетания, их строение и грамматическое значение.	1	23.09		
12 - 13	2 - 3	Связь слов в словосочетании. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1	25.09 29.09		
14	4	Синтаксический разбор словосочетания	1	30.09		
<b>Простое предложение - 2 +1 ч</b>						
15	1	Повторение пройденного о предложении. Грамматическая основа предложения.	1	02.10		
16	2	Грамматическая основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	1	06.10.		

		Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.				
17	3	<i>Рр.</i> Описание архитектурных памятников как вид текста.	1	. 07.10.		Изложение текста с элементами описания архитектурного памятника.
<b>Простые двусоставные предложения</b>						
<b>Главные члены предложения – 9 часов.</b>						
18	1	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	09.10		
19	2	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	13.10..		
20	3	<b>Составные сказуемые.</b> Составное глагольное сказуемое	1	14.10.		
21	4	Составное именное сказуемое	1	16.10.		
22	5	Выражение именной части составного именного сказуемого	1	20.10.		
23	6	Тире между подлежащим и сказуемым	1	21.10.		
24	7	Систематизация знаний изученного по теме «Сказуемое», подготовка к контрольному диктанту.	1	23.10.		
25	8	<b>Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» (2)</b>	1	27.10.		
26	9	Работа над ошибками.	1	28.10.		
<b>Простые двусоставные предложения.</b>						
<b>Второстепенные члены предложения– 7 + 2 ч</b>						
27	1	Дополнение.	1	30.10.		
28	2	Трудные случаи выражения дополнений	1	03.11		
29 - 30	3 - 4	Определение	2	17.11 18.11		
31	5	<b>Рр.</b> Изложение по материалам упр. 178	1	20.11		
32	6	Приложение	1	24.11		
33	7	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства	1	25.11		
34	8	Обстоятельства, выраженные сравн. обор.	1	27.11		
35	9	<b>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» (3)</b>	1	01.12.		Тесты. Тематический контроль

36	10	<b>Р.Р.</b> Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.	1	02.12.		
<b>Простые односоставные предложения. Неполные предложения - 11 ч</b>						
37	1	Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом - сказуемым. Предложения определенно -личные.	1	04.12.		
38	2	Односоставные предложения. Предложения определенно - личные	1	08.12.		
39 - 40	3 - 4	Предложения неопределенно -личные. и обобщенно-личные.	2	09.12. 11.12.		
41 - 42	5 - 6	Безличные предложения. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.	2	15.12. 16.12.		
43	7	Односоставные предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения.	1	18.12		
44	8	Обобщающий урок по теме "Односоставные предложения".	1	22.12		
45	9	<i>Диктант по теме "Простые односоставные предложения"</i>	1	23.12		
46		Анализ диктанта.	1	25.12		
47	1	Понятие о неполных предложениях.	1	29.12		
<b>II полугодие (54 часа)</b>						
<b>Предложения с однородными членами 10 + 2 часа</b>						
48	2	Неполные предложения	1	12.01		
49	1	Однородные и неоднородные определения	1	13.01.		
50	2	Однородные и неоднородные определения	1	15.01.		
51	3	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	19.01.		
52	4	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	20.01.		
53	5	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них.	1	22.01.		
54	6	Обобщающие слова при однородных членах	1	26.01.		

		предложения. Знаки препинания при них				
55	7	<b>Рр.</b> Рассуждение на основе литературного произведения. Изложение с элементами сочинения. (по материалам упр.290, 295, 293.)	1	27.01		
56	8	<b>Рр.</b> Изложение с элементами сочинения.	1	29.01.		
57	9	Обобщающие слова при однородных членах предложения и пунктуация при них.	1	02.02.		
58	10	Обобщающий урок по теме "Однородные члены предложения"	1	03.02.		
59	11	<b>Контрольная работа по теме "Однородные члены предложения"</b>	1	05.02.		Тесты. Тематический контроль Проверить знания учащихся.
60	12	Анализ к/р.	1	09.02.		
<b>Предложения с обособленными членами– 15 ч. + 1ч.</b>						
61	1	Понятие об обособленных членах предложения	1	10.02.		
62	2	Обособленные определения и приложения	1	12.02.		
63	3	Обособление определения, выраженные причастным оборотом.	1	16.02.		
64	4	Особенности обособления приложений.	1	17.02.		
65	5	Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения»	1	19.02.		
66	6	<b>Проверочная работа</b>	1	24.02.		Тесты. Тематический контроль Проверить знания учащихся.
67	7	Обособленные обстоятельства	1	26.02.		
68	8	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	1	01.03.		
69	9	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	1	02.03.		
70	10	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	04.03.		
71	11	Обособление уточняющих членов предложения	1	09.03		
72	12	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.	1	11.03.		

73	13	Обобщающий урок по теме «Обособленные члены предложения»	1	15.03.		Урок – практикум. Комплексный анализ текста
74	14	<b>Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами» (б)</b>	1	16.03.		
75	15	Работа над ошибками.	1	18.03.		
76	16	<b>Рр.</b> Характеристика человека как вид текста. Выборочное изложение по материалам упр.352 (о Суворове)., включающего характеристику человека.		22.03.		
<b>Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями– 9 + 2 ч</b>						
77	1	Обращение и знаки препинания при нём	1	23.03.		
78	2	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	01.04.		
79	3	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	05.04.		
80	4	Вводные слова и предложения. Предложения с междометиями.	1	06.04.		
81	5	Вставные конструкции	1	08.04.		
82	6	Вставные конструкции	1	12.04.		
83	7 - 8	<b>Рр.</b> .Изложение (сжатое)	2	13.04 (2 ур)		
84	9	Систематизация знаний по теме. «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями»	1	15.04.		
85	10	<b>Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями»</b>	1	19.04.		Урок – практикум
86	11	Анализ к/д. Работа над ошибками.	1	20.04.		
<b>Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи– 8 + 1</b>						
87	1	Предложения с прямой речью, знаки препинания при них	1	22.04.		
88	2	Предложения с прямой речью, знаки препинания при них	1	26.04.		

89	3 - 4	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	2	27.04 .29.04.		
90	4	Цитаты и знаки препинания при них	1	03.05		
91	5	Систематизация знаний по теме «Способы передачи чужой речи»	1	04.05		
	6	<b>Контрольная работа по теме "Прямая и косвенная речь"</b>	1	06.05..		Тематический контроль Проверить знания учащихся.
92	7	Анализ контрольной работы.	1	10.05.		
93	8	<b>Рр.</b> Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. Подготовка к домашнему сочинению.	1	11.05.		
<b>Повторение пройденного в 8 классе– 8 ч</b>						
94		Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения»	1	13.05.		
95		Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами предложения»	1	17.05.		
96		Повторение тем «Обращение», «Вводные слова», «Способы передачи чужой речи»	1	18.05.		
97		Подготовка к итоговой контрольной работе	1	20.05.		
98 – 99		<b>Итоговая работа за год.</b>	2	24.05		
100 - 102		<b>Резервные уроки</b>				



### Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

О це	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2) или 1 пунктуационная; 3) или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки).
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
«1»	В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

#### **Отметка «5» ставится, если ученик:**

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик

- 1) даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3» ставится, если ученик** обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Оценка диктантов.**

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

### **Литература для учителя.**

1. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. М.: Просвещение, 2012.
2. Голуб И.Б. ЕГЭ 2012. Русский язык без репетитора. Сдаём без проблем1\ И.Б.Голуб. – М.: Эксмо, 2011.
3. Егорова Н.В., Горшкова В.Н. Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 8 класс – М.: ВАКО, 2012.
4. Русский язык. Практика. Сборник задач и упражнений. Учебное пособие для 8-9 классов. М: Просвещение, 2003.
5. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 класс. Пособие для учителя. - М.: "Мнемозина", 2003.
6. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе. – М.: Просвещение, 2008.
7. Львов М.Р, Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1997.
8. Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. 250 диктантов по русскому языку для школьников. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2006.
9. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ - 2013: учебно-методическое пособие /Н.А.Сенина. – Ростов н\Д : Легион, 2012.

### **Литература для учащихся.**

1. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. М.: Просвещение, 2012.
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс \Составитель Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2012.
3. Русский язык. Практика. Сборник задач и упражнений. Учебное пособие для 8-9 классов. М: Просвещение 2003.
4. Цыбулько И.П. ЕГЭ 2013. Русский язык: тренировочные задания. – М.: Эксмо, 2012.
5. Козулина М.В. Русский язык. 9 класс. Подготовка к экзамену. Практикум.- Саратов: Лицей, 2010.
6. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 8 класс. Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 2007.
7. Егораева Г.Т. ГИА 2013. Русский язык. 9 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
8. Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2012. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
9. Львов М.Р, Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1997.
10. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1991
11. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1992.
12. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. – М.: Просвещение, 1986.
13. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Издательство ЭКСМО-Пресс, 2000.

### **Контрольные диктанты**

Диктант по теме: «Повторение изученного»

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда мягки, вежливы. Они не бунтуют из-за пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя.

Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Не лгут они даже в пустяках. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают...

Они не унижают себя с целью вызвать в другом сочувствие... Они не играют на струнах чужих душ, чтобы в ответ им вздохнули и нянчились с ними.

Чтобы воспитаться и не стоять ниже уровня среды, в которую попал, недостаточно прочесть Пиквика... Тут нужен непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение.

(По А.П.Чехову)

Диктант по теме: «Простое двусоставное предложение»

Адмиралтейство

Здание Адмиралтейства в Петербурге построено замечательным русским архитектором А.Д.Захаровым. Захаров задумал создать грандиозное здание протяженностью почти в четыреста метров. Архитектор учитывал многовековой опыт строительства русских крепостей с их свободными композициями. Но Адмиралтейство не производит впечатления неприступности. Даже углы его не укреплены высокими башнями.

Основная черта архитектурной композиции Адмиралтейства – это широко растянутая горизонталь и могучий размах его крыльев.

В Адмиралтействе не чувствуется ни чрезмерного усилия, ни напряжения, ни суровости. Оно проникнуто спокойствием и выражением непобедимой силы, которые всегда были свойственны лучшим произведениям русской архитектуры. Зеркально гладкие стены сочетаются с величественными колоннадами и широкими арочными пролётами. Здание украшено золотым шпилем. В Адмиралтействе есть и праздничность, и нарядность.

(По М. Алпатову)

Диктант по теме: «Односоставное предложение»

Каракумы

Пустыня. Самолёт приземлился на ровную горячую, как сковорода, глиняную площадку. Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.

Знакомая с детства по картинкам и книжкам пустыня теперь держала меня в своих совсем не ласковых объятиях.

Захватывающая дух жара, взбитая ветром пыль, полинявшее небо, верблюд с равнодушной мордой. На минуту показалось, что нет на земле ни больших городов, ни лесов, ни облаков на небе. Только этот вот горячий ветер и барханы, барханы. Таковы впечатления первого дня.

Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие. Пустыня не так уж безжизненна. Прохладная ночь пустыни полна звуков. Лёгкий топот – это стадо джейранов, спугнутое волком. А это шакалы не поладили возле павшего верблюда. В песке зашевелились. Это юркие ящерицы прячутся. Как сверчок за печкой, стрекочет в ночи какой-то родственник кузнечика, пискнула птица...

Есть жизнь в пустыне! Приспособилась она и к песку, и к жаре, и к безводью.

(По В.Пескову)

Диктант по теме: «Обособленные члены предложения»

Позади большого дома был старый сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном и кустарником.

Я прошёлся по террасе, ещё крепкой и красивой. От прежних цветников уцелели одни пионы и маки, которые поднимали из травы свои белые и ярко-красные головки; по дорожкам росли молодые клёны и вязы. Сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где стояли тополя, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей. А дальше за ними сад расчищали для сенокоса, и тут уже не парило, паутина не лезла в рот и в глаза, полувал ветерок. Чем дальше вглубь, тем просторнее, и уже росли на просторе вишни, сливы и раскидистые яблони, обезображенные подпорками, и груши, такие высокие, что даже не верилось, что это груши.

Сад спускался к реке, поросшей зелёным камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плёс, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки.

(По А.П.Чехову)

Итоговый контрольный диктант

В то утро впервые в жизни я услышал поразившую меня игру на пастушьем рожке.

Я смотрел в открытое окно, лежа в постели, подрагивая от холодка зари.

Улица была залита розовым светом вставшего за домами солнца. Открылись ворота двора, и пастух-хозяин, в новой синей поддевке, в помазанных дегтем сапогах и высокой шляпе, похожей на цилиндр, вышел на середину пустынной улицы, поставил у ног свою шляпу и, перекрестившись, приложил обеими руками длинный рожок к губам. Рожок заиграл так громко, что даже в ушах задребезжало. Но это только сначала. Потом он стал забирать выше, жалче. И вдруг заиграл что-то радостное, и мне стало весело. Замычали вдали коровы, подбираясь понемногу ближе. А пастух все играл, казалось, забыв про все. Играл, запрокинув голову, играл как бы в небо. Когда пастух переводил дыхание, раздавались восхищенные голоса: «Вот это мастер! И откуда в нем столько духу!»

(По И. Шмелеву.)

### Словарный диктант № 1

Экспрессивный, диалект, ситуация, раздражение, наслаждение, аттракцион, тысячелетие, будущее, бахрама, коммуникации, инициатива, ветеран, аромат, ровесник, сверстник, труженик, мошенник, идеология, кандидат, мировоззрение.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните 5 - 7 слов, которые можно использовать в текстах публицистического стиля.

### Словарный диктант № 2

Лексикон, гарантировать, стратегия, реформа, ресурсы, архитектор, генерал, гармония, возражать, газон, дипломат, великолепный, комментировать, узорчатый, лиловый, витрина, фиолетовый, панорама, сиреневый, ландшафт.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах с элементами описания.

### Словарный диктант № 3

Обаяние, артиллерия, эшелон, ансамбль, энциклопедия, философский, меланхолия, витрина, канонада, конгресс, магистраль, навигация, оккупировать, зодчество, компьютер, единомышленник, предшественник, гарнизон, кандидатура, коммюнике.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах на военную тему

### Словарный диктант № 4

Традиция, иллюминация, каморка, масса, кафтан, орнамент, отразить, реставрация, веретено, талант, терраса, ураган, фантазия, циклон, ботфорты, эффект, изящный, искусный, интонация, ростовщик.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, определите вид подчинительной связи (согласование, управление, примыкание);
- подчеркните устаревшие слова.

## Словарный диктант № 5

Бок о бок, лабиринт, агитировать, квитанция, перила, ралли, реферат, селекционер, чемпион, сияет, юбилей, ярмарка, спартакиада, алеет, дистанция, километр, трамплин, прототип, патриотизм, силуэт.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, обозначьте главные слова, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах на спортивную тему.

## Словарный диктант № 6

Коммуникативный, резюме, пиджак, флегматик, современник, литературовед, композитор, олимпиада, кутюрье, дебаты, керосин, корректор, подлинный, поколение, прообраз, территория, эпиграмма, эскадрилья, юннат, компаньон.

**Задание:**

- определите лексическое значение подчеркнутых слов, составьте с ними словосочетания или предложения;
- выпишите слова, которые указывают на профессию.

## Словарный диктант № 7

Стеллаж, рекомендация, вельвет, пьедестал, деликатный, преследовать, коридор, импровизировать, галерея, орнамент, преданность, декорация, как будто, интерьер, композиция, салфетка, колорит, подлинный, калории, регулировать, плафон.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, определите вид подчинительной связи (согласование, примыкание, управление);
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах для описания помещения.

### Словарный диктант № 8

Эксперимент, впечатление, беллетристика, эффективность, прототип, интеллект, эпилог, будущее, воплотить, симфония, консерватория, олицетворять, декларация, зодчество, библиография, достопримечательность, композиция, ремарки, реставрировать, аудитория, честолюбие, комфорт.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, отметьте главное слово, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать на уроке литературы при анализе произведений.

### Словарный диктант № 9

Резервуар, миграция, реликвия, цивилизация, подражать, плакат, фильмотека, эквивалент, экспозиция, карантин, пессимист, пропагандист, периферия, транспарант, трибуна, шеренга, приоритет, программа, постамент, президиум.

**Задание:**

- составьте с данными словами словосочетания, определите способ подчинительной связи;
- подчеркните 5 - 6 слов, характерных для публицистического стиля.

### Словарный диктант № 10

Кавалер, микроэлемент, многообразие, молекула, аллегория, горельеф, энциклопедия, конгресс, миллион, мультимедиа, обаяние, комбинация, микроорганизм, аккомпанемент, провинция, хронометр, энтузиазм, лауреат, благовест, массив.

**Задание:**

- определите лексическое значение подчеркнутых слов, составьте с ними словосочетания, определите вид подчинительной связи;
- выпишите слова, которые можно использовать в текстах научного стиля.

